

**KUMAGAYA SOUTH
Rotary Club of
Saitama RI
Dist. 2570**

President : Noritaka Inoue
Secretary : Shin Hasegawa
Hotel Garden Palace
Sayada3248-1 Kumagaya shi



2020. 7. 8

No. 2



ロータリーは機会の扉を開く

Holger Knaack
RI President, 2020-21
Mokichi Aihara Governor
RI Dist 2570

熊谷南RCテーマ Think Ahead (…その先を読む)

第992回例会 会報 「卓話・清水利夫特別代表」



本日のプログラム 7月15日(水)
親睦例会

会長の時間

会長 井上 哲孝

皆様 こんにちは。如何お過ごしですか？

本日は、熊谷東 RC・清水特別代表にお越し頂き、毎年恒例となりました「卓話」をお願いしております。清水特別代表、本日は宜しく申し上げます。

さて会長の時間ですが、少しだけお時間を頂戴し「防災」について話したいと思います。

数日前に熊本県を始め、九州全域で「大雨特別警報」が発令されました。今朝の段階では長野県・岐阜県に発令されました。「30年に1度の大雨や洪水」と言う事ですが、福岡県では4年連続、熊本県や長崎県では3年連続の「発令」との事です。どうやらここ数年日本の気候はとてもおかしくなっている様ですね。

ご存知かと思いますが、実は、私は保険関係の仕事をしております。20年前の保険金の支払い、特に火災保険では、「落雷や火災」によるものが主なものでしたが、近年では「水害や土砂崩れによる家屋・家財等の流失、台風等による風災、そして地震」など、被害は広範囲で規模がとて大きくなって来ています。ここで皆様に1つ質問です。「被災地と言えばどこですか？」…そうですね。「被災地」と聞かされると「どこの？」と聞き返してしまう程、今は全国各地が「被災地」です。そして残念ながら「被災された方々」は直ぐに元の生活には戻ることが出来ません。なぜなら、元通りになるには莫大な費用、つまりお金が必要だからです。

それでは日本国政府は何をしているのか？実は国主体による「災害対策」は自然災害には既に追いつける状態になく、「国民1人1人の自助努力による対策」にシフトしている様に思われます。つまり「自分の事は自分で何とかしてね」と言う具合です。ご存じの通り「荒川は下流に行くに随い、流域の北側及び東側の土手の高さが東京都内側に比べ低く設計されている」と言う都市伝説があります。これは皇居や霞が関地区、千代田区・港区・中央区を水害から守る事を目的にしていると言われております。

さて、もし皆様が災害に直面した場合どうされますか？そうです。一番重要なのは「あなたやあなたの大切な人の命を守る事」です。余談ですが、こまどり姉妹のモットーは「死ぬこと以外はかすり傷」です。命さえ助かれば何とかあります。

さて次に必要なのは、しっかりしたと保険に入る事です。皆様は「しっかりとした」保険に入ってますか？申し上げたいのは、「保険に入っている」ではなく「しっかり」がポイントです。「保険金が出ない保

険は、保険では無い」です。はっきり申し上げると“無駄”です。特にご注意頂きたいのは、「水害が担保されているか」です。明日確認して見て下さい。出るか出ないかは勿論、幾ら出るかをご確認下さい。意外とびっくりしてしまうかもしれません。話しが長くなってしまいました。以上で会長の時間を終わります。ありがとうございました。

幹事報告

幹事代理 渡邊 藤男

1. 地区より
 - *国際ロータリー第2570地区 ロータリアンの皆様
 - *7月のロータリーレート 1ドル=107円
 - *ロータリーの友事務所の運営に関して
 - *ロータリー文庫より
 - *本庄RCの例会場変更のお知らせ
 - *公共イメージ委員会からのご案内
 - *東松山RC例会曜日変更のお知らせ
2. (公財)埼玉県腎・アイバンク協会より
 - *第31回総会資料送付について
3. 熊谷市社会福祉協議会より
 - *情報誌「社協だより第58号」送付について
4. 熊谷RCより
 - *年度計画書
5. 熊谷南ロータリークラブ第990回会報
991回会報
以上が届いております。

委員会報告

● 出席報告

例会日 7月8日

会員数	出席	欠席	MU	出席率
22	14	8	0	64%

お客様：熊谷南RC 特別代表 清水利夫様

● ニコニコBOX

井上哲孝会長

皆様こんばんは。清水特別代表、ようこそ南RCへお越し下さいました。本日の卓話、宜しくお願
い致します。井上でした。

熊谷東RC・熊谷南RC特別代表 清水利夫様

本日は、卓話講師としてお招きいただきありが
うございます。

岡部俊之会員

清水特別代表ようこそ南ロータリークラブへ。本
日の卓話よろしくお願ひします。

棚澤正行会員

清水特別代表、本日はお忙しい中、南クラブの為
に時間を取っていただき、ありがとうございます。
しっかり拝聴させていただきます。

島崎次弘会員

清水先生いつもご指導ありがとうございます。本
日の卓話たいへん楽しみにしております。よろし
くお願ひします。

渡邊藤男会員

清水利夫特別代表、本日卓話宜しくお願ひ致しま
す。

岡本庄一郎会員

こんばんは！毎日暑さが続きます。九州は大変で
すね。お見舞い申し上げます。 清水特別代表、
本日は宜しくお願ひ致します。

植竹知子会員

梅雨・豪雨・コロナ、三重苦ですが、快適に過ご
して参りたいと思っております。今日は、アル
スコンピュータ学院で 1 時間講和してきまし
た・・・若いっていいですネ！

新井正一会員

こんばんは！お世話になります。清水特別代表、
本日卓話宜しくお願ひ致します。

矢部喜明会員

特別代表清水先生、ようこそ熊谷南RCへ。卓話
宜しくお願ひします。

新井聡之会員

本日もよろしくお願ひします。

植野智恵子会員

皆さまこんばんは。今日は清水特別代表にお越し
いただきましてお話を伺えること、楽しみに参り
ました。どうぞよろしくお願ひ致します。

石井一則会員

こんばんは。清水特別代表本日の卓話よろしくお
願ひします。

熊谷南ロータリークラブ

会報・広報 (IT) 委員会 斉藤通男

TEL 048-522-6143 FAX 048-522-6153

E-mail: ksr@kumagaya-south-rc.com

<http://kumagaya-south-rc.com/>

『八十の手習い』

熊谷南ロータリークラブ卓話

令和2年7月8日 特別代表 清水利夫

「人生わずか50年」このようなコトワザが60年位前までは通用していました。その頃には「四十の手習い」というコトワザが使われていました。ところが、現在では、「人生100年時代」といわれるように、寿命が延びてきました。私も、四捨五入すると80才にまとめられる年令となりました。この私が、今になってオカリナの練習を始めました。本日は、「八十の手習い」と題して、お話したいと思います。

実は、今年の正月の1月1日の夜中ですが、夢枕に氏神様が立ちました。そこで、私に対して次のように問いかけてきました。

「どうじゃ、今年の正月も無事迎えられたかな。」

これに対して私は、次のように答えました。

「はい。氏神様、『よろこびも中くらいなりおらが春』で、最高の正月が迎えられました。いつも見守りありがとうございます。」

ちなみに、この小林一茶の俳句にある「中くらいなり」というのは、真中位という意味ではなく、最高という意味なんだそうですね。私は、そのような意味に用いて、氏神様に答えました。

ところで私は、かねてより神様に聞いてみたい疑問を持っていました。そこで、この場面で氏神様に勇気を出して聞いて見ることにしました。

「神様、神様、私は疑問に思っていたことがあるので教えて下さい。」と依頼しました。すると氏神様は

「どんなことかな。」

と聞いてくれる姿勢を示しました。そこで私は、次のように尋ねました。

「熊谷南ロータリークラブには、岡部俊之さんという人が居て、この人は声量が豊かで音階も正確で、歌がとても上手なのです。それに

較べて、この私は、声量は十分の一、メロディーは音痴で、全く人前では歌が唄えません。どうしてこのようなことになっているのでしょうか。」

すると、氏神様は、次のように答えました。

「ああ、そういうことか。それはな、汝には弁護士になれる素質が与えてあるじゃろ。天は二物を与えず。神々の世界ではな、これが常識なのじゃ。」

私は、これを聞いて、何となく納得してしまいました。その上で、さらに次の質問をしました。

「神様、神様、私は、歌を唄うことが苦手なので、楽器で歌をかなでたいと考えました。この年になってからオカリナの練習を始めても、何とかなるのでしょうか。」

すると神様は、次のように答えました。

「それはな、汝の努力次第じゃ。努力次第では人並みになれるような素質は汝にも与えてあるぞ。但し、人並みが限度じゃぞ。決してプロ級までの素質は与えてないからな。」

これを聞いて私は、こう答えました。

「神様、神様、ありがとうございます。それでは本日からオカリナの練習を始めます。」

そう答えたら、氏神様は、スーと消えてしまいました。

このようなことがあって、私は、今年の1月2日から、オカリナの練習を始めました。正に八十の手習いであります。

今までに半年の努力を積んだだけです。したがって、人並みに向けての発展途上ではありますが、本日は皆様に努力の成果を中間報告したいと思います。

【演奏曲目】

- | | |
|--------|------------|
| ① 春の小川 | ⑤月の砂漠 |
| ② 荒城の月 | ⑥ 四季の歌 |
| ③ ふじの山 | ⑦ みかんの花咲く丘 |
| ④ 里の秋 | ⑧ 故郷（ふるさと） |